

## AFCA 指導者実力養成セミナーのお知らせ

AFCA では 2024 年より 5 回の指導者実力養成セミナーを開催致します。このセミナーは指導者の技術レベルの向上とフラワーデザイナーとしての広い知識の習得を目的としています。

来年 AFCA は設立 10 周年を迎えますが、台湾、香港、中国では講師、インストラクターが増え、ディプロマ取得者も増加しています。インストラクターや講師は生徒の皆さんへ正しい知識と技術を教授していかなければなりません。そのために常に技術を研鑽し新しい知識を吸収していくことが求められます。

同時に新しいフラワーデザインを創造していく力を養わなければなりません。

このセミナーは AFCA 造形理論の考え方と作品制作、ヨーロッパの花文化の知識とデザイン作品の制作、フローリストのデザインの考え方と作品制作を 3 つの柱で構成されています。セミナー終了時にはフラワーデザイナーとして独り立ちできるようになることを目指しています。

開催予定 5 回（半年に 1 回程度）

開催日程 1 回 3 日間

開催会場 日本各地

講師 佐藤ハル子 ドイツヨーロッパ人と AFCA フラワーデザイン理論の共通認識について

AFCA 花の造形一覧表の考え方について

AFCA48 テーマの考え方と技術について

回瀧昌子 ヨーロッパ花文化の知識習得と伝統的な作品からの発想作品

浅石 薫 フラワーデザインのフローリストとしての考え方について

	佐藤ハル子	回瀧昌子
第 1 回	イメージした自然 作品 NO1.2.13.14.25.26 花束	エジプト・ローマ・ギリシャ時代の花文化と作品
第 2 回	技巧的 作品 NO5.6.17.18.29.30 花束	イタリアルネサンス イングランドチューダーと作品制作
第 3 回	構造的 作品 NO7.8.19.20.31.32 花束	オランダフランドルから フランスロココ時代の花文化と作品制作
第 4 回	形と線 作品 NO9.10.21.22.33.34 花束	イングランド・ジョージアンから ヴィクトリア時代の作品制作
第 5 回	いけばなスタイル 枝ものの使い方	イングランドエドワード時代と 近代ドイツの花様式の作品制作

※参加資格 インストラクター及びインストラクターを目指す講師

# 第1回指導者実力養成セミナー参加者募集

下記の要領で第1回の参加者を募集致します。

日程 2024年10月21日(月) 22日(火) 23日(水)

会場 カタオカビル 5F マルチルーム

〒060-0062 北海道札幌市中央区 南2条西3丁目13-4

スケジュール

21日	9:00~10:00	レクチャー エジプト・ローマ・ギリシャ時代の花文化
	10:00~12:00	制作 ツタンカーメンのフローラルネックレス
	12:00~13:00	ランチ
	13:00~14:00	制作 ティルススバッカスの杖からの発想(棒装飾)
	14:30~17:00	制作 コルヌコピア
22日	9:00~12:00	レクチャー AFCA 造形理論
	12:00~13:00	ランチ
	13:00~15:00	基礎科1・2 デモと作品制作
	15:00~17:00	本科13・14 デモと作品制作
23日	9:00~12:00	レクチャーとデモ フローリストのデザインの考え方について
	12:00~13:00	ランチ
	13:00~15:00	専科29・30 デモと作品制作
	15:00~17:00	花束 スパイラルの考え方と作品制作

受講費 50,000円(花材費含む)

振込先 アジア花の文化協会 みずほ銀行大船支店 普通 2599699

10月10日までにお振込み下さい。海外の方は請求書をお送りいたします。

申し込み締め切り 10月10日(花材準備のためご協力ください)

第1回指導者実力養成セミナー参加申し込み書

アジア花の文化協会 <afca2@md.pikara.ne.jp>

講師番号

氏名

(漢字)

(英語)

メールアドレス